

FUNZIONARIO DIRETTIVO (CONSERVATORE) CAT. D MUSEO-MARE-Q2

1) Nell'ambito del reato di peculato, di cui al dispositivo dell'art. 314 del c.p., il denaro e i beni mobili:

A [] appartenere al soggetto attivo ed essere oggetto di diritto reale che gli attribuisca una disponibilità delle cose

B [] devono essere di proprietà di uno specifico soggetto da almeno cinquanta anni

C [] non devono mai essere altrui, bensì essere proprie del soggetto attivo

D [v] devono necessariamente essere altrui, ossia non appartenere al soggetto attivo, né essere oggetto di diritto reale come di qualsiasi altro diritto che gli attribuisca una disponibilità delle cose

2) L'organo consiliare dell'amministrazione comunale ha competenza limitatamente agli atti fondamentali indicati all'art. 42 del Tuel, tra i quali rientra:

A [] vigilare sulla regolarità contabile, finanziaria ed economica della gestione relativamente agli adempimenti fiscali ed alla tenuta della contabilità

B [v] nominare i rappresentanti del Consiglio presso enti, aziende ed istituzioni ad esso espressamente riservata dalla legge

C [] predisporre il rendiconto dell'ente da sottoporre all'approvazione della Giunta

D [] disporre i provvedimenti contingibili ed urgenti in materia di edilizia

3) A norma dell'art. 14 del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i., primo comma, il comune gestisce i servizi:

A [] elettorali, di stato civile, di anagrafe, di leva militare, ma non quelli di statistica

B [] di polizia urbana, assunzione del personale scolastico e di geolocalizzazione statistica

C [v] elettorali, di stato civile, di anagrafe, di leva militare e di statistica

D [] elettorali, di anagrafe, di leva militare e di statistica, ma non quelli di stato civile

4) Secondo i dettami del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i., di quale autonomia non può godere il l'ente Comune?

A [v] Autonomia presidenziale

B [] Autonomia statutaria

C [] Autonomia amministrativa

D ☐ Autonomia normativa

5) Nei Comuni chi nomina i componenti della Giunta (art. 46 del TUEL e s.m.i.)?

A ☐ I Dirigenti degli uffici amministrativi

B ☐ Il Consiglio comunale

C ☒ Il Sindaco

D ☐ Il Segretario comunale

6) A norma del comma 4, dell'art. 183 del TUEL (Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali) e s.m.i., costituiscono inoltre economia:

A ☐ le minori spese non sostenute rispetto all'impegno assunto, bensì all'impegno di allocazione, verificata la fase di liquidazione totale

B ☒ le minori spese sostenute rispetto all'impegno assunto, verificate con la conclusione della fase della liquidazione

C ☐ le minori spese ottenute nell'esercizio finanziario a seguito dell'attivazione di piani di ammortamento e/o di piani di rateizzazione

D ☐ le maggiori spese sostenute rispetto all'impegno assunto, verificate con la conclusione della fase della liquidazione

7) A norma dell'art. 48 del TUEL la Giunta collabora con:

A ☒ il Sindaco e opera attraverso deliberazioni collegiali

B ☐ il Presidente della Regione

C ☐ il Sindaco e opera attraverso provvedimenti dirigenziali

D ☐ il Sindaco e opera attraverso decreti sindacali

8) In base alle norme sul procedimento amministrativo (Legge 241/90, art. 21-octies) relative all'annullabilità degli atti, è corretto affermare che:

A ☒ il provvedimento amministrativo non è comunque annullabile per mancata comunicazione dell'avvio del procedimento qualora l'amministrazione dimostri in giudizio che il contenuto del provvedimento non avrebbe potuto essere diverso da quello in concreto adottato

B ☐ è annullabile il provvedimento adottato in violazione di norme sul procedimento o sulla forma degli atti

C ☐ il provvedimento amministrativo è annullabile per mancata comunicazione dell'avvio del procedimento

D ☐ il provvedimento amministrativo è annullabile per mancata comunicazione dell'avvio del procedimento anche qualora l'amministrazione dimostri in giudizio che il contenuto del provvedimento non avrebbe potuto essere diverso da quello in concreto adottato

9) Indicare quale delle seguenti opzioni di risposta contiene una caratteristica del provvedimento amministrativo.

- A ☐ Non autoritativo
- B ☐ Non esecutivo
- C ☒ Autoritativo
- D ☐ Bilaterale

10) Secondo quanto stabilito dall'art. 5 della Legge n. 241/1990 e s.m.i., il dirigente di ciascuna unità organizzativa, a chi assegna la responsabilità del procedimento?

- A ☐ Non può assegnarlo ad altri
- B ☒ Può assegnarlo a sé o ad altro dipendente addetto all'unità organizzativa stessa
- C ☐ Solo ad altro dipendente che ricopra il ruolo di dirigente
- D ☐ Solo a se stesso

11) La P.A. può rifiutare l'accesso ai documenti amministrativi?

- A ☐ Nella sola ipotesi di documenti coperti da segreto di stato
- B ☐ Esclusivamente nei casi di necessità e di urgenza
- C ☒ Nei procedimenti tributari, per i quali restano ferme le particolari norme che li regolano
- D ☐ No, mai

12) Ai sensi dell'art. 95 del d.lgs. 81/2008 e s.m.i., i datori di lavoro delle imprese esecutrici, durante l'esecuzione dell'opera curano, ciascuno per la parte di competenza, in particolare:

- A ☐ la scelta dell'ubicazione dei lavoratori in caso di emergenza, tenendo conto delle condizioni di accesso a tali posti
- B ☒ la delimitazione e l'allestimento delle zone di stoccaggio e di deposito dei vari materiali, in particolare quando si tratta di materie e di sostanze pericolose
- C ☐ l'allestimento di una postazione di supporto, nel caso in cui avvenga una crisi di sicurezza sanitaria
- D ☐ la delimitazione e l'allestimento delle zone di stoccaggio e di deposito dei vari materiali, escluso quando si tratta di materie e di sostanze pericolose

13) Secondo le disposizioni dell'art. 29 del D.Lgs. 81/2008 e s.m.i., in occasione di modifiche del processo produttivo o della organizzazione del lavoro significative ai fini della salute e sicurezza dei lavoratori

- A ☒ la valutazione dei rischi deve essere immediatamente rielaborata

B ☐ la valutazione dei rischi può essere ritenuta valida ancora per un altro anno solare, per poi essere sottoposta a giudizio del giudice per la salute dei lavoratori

C ☐ la valutazione dei rischi non deve essere immediatamente rielaborata

D ☐ la valutazione dei rischi è rinnovata semplicemente apponendo una marca da bollo per ogni variazione

14) A norma di quanto dispone l'art. 143 del D.Lgs. n.196/2003, sostituito dal D.Lgs. n. 101/2018, i provvedimenti adottati dal Garante in seguito ad un reclamo devono essere pubblicati nella Gazzetta Ufficiale?

A ☒ Devono essere pubblicati se i relativi destinatari non sono facilmente identificabili per il numero o per la complessità degli accertamenti

B ☐ No, devono essere pubblicati in almeno cinque quotidiani a tiratura nazionale

C ☐ Sì, sempre

D ☐ No, non devono essere pubblicati

15) Dispone l'art. 5 del Reg. (CE) n. 2016/679/UE che i dati personali devono essere trattati in maniera da garantire un'adeguata sicurezza degli stessi, compresa la protezione, mediante misure tecniche e organizzative adeguate, da trattamenti non autorizzati o illeciti e dalla perdita, dalla distruzione o dal danno accidentali, in applicazione del principio:

A ☒ dell'integrità e riservatezza

B ☐ dell'esattezza

C ☐ di limitazione della finalità

D ☐ di limitazione della conservazione

16) Quali sono a norma dell'art. 1 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici (D.P.R. 62/2013 e s.m.i.), i doveri minimi che i dipendenti pubblici sono tenuti ad osservare?

A ☐ Correttezza, legalità, efficienza ed efficacia

B ☐ Economicità, imparzialità e buona condotta

C ☐ Diligenza, lealtà e trasparenza

D ☒ Diligenza, lealtà, imparzialità e buona condotta

17) Ai sensi del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici (DPR n. 62/2013 e s.m.i.), nel caso in cui il dipendente pubblico aderisca o appartenga ad associazioni od organizzazioni (esclusi partiti politici e sindacati) i cui ambiti di interesse possano interferire con lo svolgimento delle attività dell'ufficio:

A ☐ il dipendente pubblico non può assolutamente aderire o appartenere ad associazioni o organizzazioni qualunque siano gli obiettivi da esse perseguite

B ☐ il dipendente pubblico è passibile di sanzione costituzionale

C ☐ il dipendente pubblico non è tenuto a darne comunicazione al responsabile dell'ufficio di appartenenza

D ☒ il dipendente pubblico ne deve dare tempestiva comunicazione al responsabile dell'ufficio di appartenenza

18) Ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. 62/2013 e s.m.i., i regali e le altre utilità ricevuti fuori dai casi consentiti dal presente articolo, a cura dello stesso dipendente cui siano pervenuti, sono immediatamente:

A ☐ devoluti in beneficenza

B ☐ confiscati

C ☐ utilizzabili dal dipendente

D ☒ messi a disposizione dell'amministrazione

19) Ai sensi dell'art. 33 del D. Lgs. 33/13 e ss.mm.ii., "l'indicatore annuale di tempestività dei pagamenti " è un indicatore:

A ☐ sui finanziamenti della pubblica amministrazione

B ☐ sui profitti della pubblica amministrazione pubblicato annualmente

C ☒ che le pubbliche amministrazioni pubblicano, con cadenza annuale, riguardo i tempi medi di pagamento relativi agli acquisti di beni, servizi, prestazioni professionali e forniture

D ☐ sui debiti della pubblica amministrazione

20) Ai sensi del co. 2, dell'art. 5 del D. Lgs. 33/13 e ss.mm.ii., chi ha il diritto di accedere ai dati e ai documenti detenuti dalle pubbliche amministrazioni anche non oggetto di obbligo di pubblicazione?

A ☐ Solo i privati

B ☐ Solo le pubbliche amministrazioni

C ☐ Il soggetto titolare di un interesse giuridicamente rilevante

D ☒ Chiunque, previa legittimazione soggettiva del richiedente

21) Quale figura imperiale fu importante per lo sviluppo navale di Trieste, nel 1740?

A ☐ Maria Antonietta d'Austria

B ☐ Francesco Giuseppe d'Austria

C ☒ Maria Teresa d'Austria

D ☐ Leopoldo IV d'Austria

22) Nell'ambito della storia della marineria triestina, ad anticipare l'invenzione dell'elica fu:

- A ☐ Vincent Lloyd
- B ☐ Odorico Panfilì
- C ☐ Georg Strudthoff
- D ☒ Josef Ressel

23) La prima raccolta di regole di regata internazionali fu definita nel:

- A ☐ 1806, durante una conferenza internazionale di stazzatori di yacht a Londra
- B ☐ 1706, durante una conferenza internazionale di stazzatori di yacht a Londra
- C ☒ 1906, durante una conferenza internazionale di stazzatori di yacht a Londra
- D ☐ 1954, durante una conferenza internazionale di stazzatori di yacht a Londra

24) Il 17 novembre 1860, con la proclamazione del Regno d'Italia da parte del Parlamento di Torino nasce la Regia Marina. Vengono unificate le Marine:

- A ☐ siciliana, partenopea e toscana
- B ☒ sarda, borbonica, toscana e pontificia
- C ☐ sarda, toscana, ligure e pontificia
- D ☐ toscana, ligure, siciliana e borbonica

25) I Cantieri riuniti dell'Adriatico nascono dalla fusione di tre società. Una di queste è:

- A ☒ lo Stabilimento Tecnico Triestino
- B ☐ lo Stabilimento Tecnico Bizantino
- C ☐ lo Stabilimento Tecnico Austriaco
- D ☐ lo Stabilimento Tecnico Veneziano

26) La "Fabbrica Macchine Sant'Andrea", fondata da Strudthoff, si occupava della produzione:

- A ☐ di artiglieria navale
- B ☐ di mezzi commerciali di grandi dimensioni
- C ☐ di mezzi commerciali di piccole dimensioni
- D ☒ di macchine a vapore

27) Il cantiere navale fondato dalla famiglia Cosulich a Monfalcone assunse la denominazione di:

- A ☐ Cantiere S. Rocco
- B ☐ Stabilimento Tecnico Triestino
- C ☐ Cantiere S. Sisto
- D ☒ Cantiere Navale Triestino

28) L'Ansaldo di Genova varava la prima nave italiana dotata di turbine a vapore nel

- A ☒ 1911
- B ☐ 1919
- C ☐ 1920
- D ☐ 1914

29) Quali importanti reperti legati alla figura di Marconi conserva la città di Trieste?

- A ☒ Parti dello scafo e degli arredi del panfilo Elettra
- B ☐ Parte degli arredi della casa natale
- C ☐ Parti del primo laboratorio di Marconi
- D ☐ Il Nobel

30) La piroga monoxila si sviluppò in complessità per ovviare alla ricerca:

- A ☐ di ospitare un numero più elevato di passeggeri
- B ☒ di maggior stabilità sull'acqua
- C ☐ di trasportare il maggior numero possibile di carichi
- D ☐ per sfruttare le potenzialità del vento

31) Nell'ambito nautico, cos'era la "sfera armillare"?

- A ☐ Antico strumento militare nautico, usato per gli ammaraggi romani
- B ☒ Antico strumento astronomico, che consentiva di determinare le coordinate altazimutali di un astro, formato da anelli disposti in modo da rappresentare i principali circoli della sfera celeste
- C ☐ Antico strumento indispensabile per la navigazione stimata, con cui si misurava a bordo la velocità della nave
- D ☐ Antico strumento astronomico-nautico portatile, usato per misurare l'altezza degli astri sull'orizzonte, specialmente quella del Sole e della Stella polare

32) La prima nave a vapore italiana, costruita a Napoli, fu:

- A ☒ il Ferdinando I
- B ☐ l'Andrea D'Oria
- C ☐ il Vespucci II
- D ☐ il Concordia

33) Quale tra le seguenti celebri navi fu costruita dalla compagnia di navigazione Lloyd Triestino?

- A ☐ Tomaso di Savoia
- B ☐ Conte Grande
- C ☐ Augustus
- D ☒ Victoria

34) Quale tra le seguenti celebri navi fu costruita dalla compagnia di navigazione Cosulich Line?

- A ☐ Augustus
- B ☒ Vulcania
- C ☐ Thalia
- D ☐ Rex

35) Quale evento persuase la "Giacomo Costa fu Andrea" a dare vita a un servizio regolare di linea tra l'Italia e l'America Latina?

A ☒ La grande ondata migratoria del secondo dopoguerra e la liberalizzazione del traffico passeggeri, che prima del conflitto era esclusivamente statale

B ☐ L'affrancamento del Friuli Venezia Giulia dall'egemonia austro-ungarica

C ☐ Il grande boom economico del secondo dopoguerra, che favorì le spese di lusso, come i viaggi di piacere in crociera

D ☐ La grande passione per i viaggi, scoppiata dopo la fine del secondo conflitto bellico, per via dell'impossibilità di muoversi dal proprio paese

36) A far data dal 2 gennaio 1932, quali compagnie di navigazione furono fuse con il nuovo nome di "Italia Flotte Riunite"?

- A ☐ Navigazione Generale Italiana, Lloyd Sabaudo e San Giusto Crociere
- B ☐ Cosulich, Navigazione Generale Italiana e Costa Crociere
- C ☐ Lloyd Sabaudo, Cosulich e Compagnia di Bandiera

D ☒) Navigazione Generale Italiana, Lloyd Sabaudo e Cosulich

37) Il piroscafo "Carolina I" fu varato:

A ☒) nel 1818, a Trieste

B ☐) nel 1828, a Trieste

C ☐) nel 1928, a Trieste

D ☐) nel 1918, a Trieste

38) Alcune delle navi del Lloyd operavano nell'Ottocento

A ☐) su mare e laghi

B ☐) esclusivamente su mare

C ☒) su mare, fiumi e laghi

D ☐) su mare e fiumi

39) L'allestimento degli spazi sulle navi degli anni Trenta prevedeva

A ☐) l'eliminazione degli interventi artistici

B ☐) la riduzione degli spazi comuni

C ☒) l'uso del design contemporaneo

D ☐) l'uso degli stili storici

40) Dopo la Seconda Guerra mondiale, anche i cantieri italiani sono impegnati nelle attività di riallestimento di importanti navi come il Conte Biancamano. Tra le opere più importanti il rosone con le storie degli argonauti opera di

A ☒) Marcello Mascherini

B ☐) Antonio Zoran Music

C ☐) Mario Sironi

D ☐) Tranquillo Marangoni

41) La resa grafica del motto "Libertatem Testor" ideato da Gabriele d'Annunzio per il Lloyd Triestino venne affidata a

A ☐) Giovanni Petronio

B ☐) Antonio Quaiatti

C ☐) Argio Orell

D ☒) Guido Marussig

42) In riferimento alla storia della comunicazione pubblicitaria delle società di navigazione triestina, tenuto conto del lavoro realizzato per conto della società Italiana Flotte Riunite, le grandi pagine della serie di brochure dedicata alla nave della flotta realizzata subito prima della seconda guerra mondiale:

A ☐) iniziarono a mostrare finalmente passeggeri di terza classe, ben vestiti, accanto anche a quelli di prima

B ☐) mostravano diverse allegorie della repubblica italiana

C ☒) mostravano la successione dei ponti disegnati in assonometria e finemente dettagliati a colori

D ☐) mostravano esclusivamente uomini, quasi a voler incidere sul machismo allora vigente

43) Quale tra le seguenti opzioni di risposta riporta il nome delle società di allestimento cui la Cosulich Line affidò gli arredi della Martha Washington e della Kaiser Franz Joseph I?

A ☐) "Sea Costa Green" e "Fashion for Sea"

B ☐) "Marshall & Cribb" e "Clothes over Bros"

C ☒) "Waring & Gillow" e "Marshall & Cribb"

D ☐) "Waring & Gillow" e "Manetti Bros"

44) Chi realizzò il poster per l'entrata in servizio del Martha Washington per la Cosulich Line?

A ☐) Oscar Hermann Lamb

B ☐) Diego Santambrogio

C ☐) Heinz Edelmann

D ☒) Argio Orell

45) L'atto di nascita della società di navigazione Italia coincise con l'entrata in servizio dei grandi Rex e Conte di Savoia e, proprio grazie alla promozione di queste due navi in America, vennero abbandonati tutti i vecchi stereotipi della réclame per dar vita ad una nuova e grandiosa campagna pubblicitaria volta:

A ☐) al boom delle vignette satiriche

B ☐) ai soggetti legati alla storia dell'antica Roma

C ☒) alla promozione dei "Lido Liners" vale a dire alla promozione del viaggio come crociera

D ☐) ai fasti e i miti della casa regnante italiana

46) La Finmare ha controllato, fino alla loro privatizzazione, numerose società, tra cui:

- A ☒ il Lloyd Triestino, per l'Africa, l'Asia e l'Australia
- B ☐ la Costa, per i servizi con le Indie
- C ☐ la San Giusto Line, per i servizi con l'America Latina
- D ☐ la Thalia, per i servizi interni all'Italia

47) Nel 1869, quale evento contribuì a portare enormi benefici al "Lloyd di Trieste"?

- A ☐ La conquista della Libia
- B ☒ L'apertura del canale di Suez
- C ☐ La guerra di indipendenza americana
- D ☐ Il ritorno di Trieste sotto il dominio francese

48) Uno degli eventi che contribuì alla rivoluzione dei trasporti, nel 1869 fu:

- A ☐ l'abolizione dell'uso del carbone, per il movimento dei mezzi di locomozione
- B ☒ il completamento della prima ferrovia transcontinentale
- C ☐ l'introduzione dell'elica a doppio giro di trazione
- D ☐ l'abolizione dell'uso del carbone, per il movimento dei mezzi di navigazione

49) Nell'ambito dell'economia del mare, nel 1874 venne introdotto per la prima volta:

- A ☐ il varo dell'Imperator, famoso veliero identificato come l'espressione più alta della navigazione a vela
- B ☐ il motore a duplice espansione
- C ☐ l'elica a propulsione elettrica
- D ☒ il motore a triplice espansione

50) Il Porto di Trieste negli anni Sessanta del '900 diventa

- A ☐ terminale di importanti traffici su gomma
- B ☐ terminale di scambi su via fluviale
- C ☒ terminale di uno dei più importanti oleodotti europei
- D ☐ terminale di navi da Crociera

51) Nel caso di un oggetto che abbia subito manipolazioni, la parte reimpiegata si descrive nel campo:

- A ☐ REID
- B ☐ ROFD
- C ☐ ROFC
- D ☒ REIP

52) All'interno di quale normativa catalografica dei beni storico artistici l'entità autore acquisisce una valenza diversa rispetto al ruolo tradizionale?

- A ☐ Scheda D
- B ☒ Scheda OAC
- C ☐ Scheda S MI
- D ☐ Scheda OA

53) Nel trattamento dei materiali audiovisivi e multimediali che cosa si indica con il termine "emulazione"?

- A ☐ La duplicazione di un documento utilizzando lo stesso software utilizzato per crearlo
- B ☐ Il trasferimento di un documento dalla forma analogica a quella digitale
- C ☐ La creazione di un file di testo digitale a partire da un documento cartaceo
- D ☒ La creazione di un software in grado di simulare una precedente configurazione hardware e software

54) Quale articolo del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio disciplina l'attività di catalogazione dei beni culturali?

- A ☐ L'art. 27 del D.Lgs. 42/2004
- B ☐ L'art. 20 del D.Lgs. 42/2004
- C ☐ L'attività di catalogazione è disciplinata da apposite convenzioni tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, l'ICCD, le Regioni e i Comuni
- D ☒ L'art. 17 del D.Lgs. 42/2004

55) Nella pianificazione di un progetto, indica la descrizione e l'ordinamento delle attività in sequenza, i tempi e la parallela ripartizione delle risorse umane e materiali.

- A ☐ Change control
- B ☐ Brainstorming
- C ☐ Scope verification
- D ☒ Scheduling del progetto

56) Le schede di inventario rappresentano:

- A ☐ un sistema di elaborazione delle schede a vocabolario aperto e senza campi ripetitivi
- B ☒ un sottoinsieme delle schede di precatalogo
- C ☐ un sottoinsieme delle schede di catalogo a vocabolario aperto e senza strutturazione dei dati
- D ☐ un sistema di elaborazione delle schede senza strutturazione dei dati

57) Il paragrafo LA è strutturato per contenere dati relativi:

- A ☐ alla georeferenziazione del bene catalogato
- B ☒ ad altre localizzazioni geografico-amministrative del bene catalogato
- C ☐ ad altre denominazioni del luogo in cui si trova il bene catalogato
- D ☐ alla localizzazione sulla base della ripartizione catastale nazionale

58) Quali norme convenzionali sono in uso per la compilazione dei dati relativi alla bibliografia nella scheda di catalogo?

- A ☒ Citazione in ordine cronologico e in forma abbreviata
- B ☐ Citazione in forma estesa, con annotazioni
- C ☐ Citazione in ordine cronologico
- D ☐ Si cita unicamente la bibliografia specifica

59) In museologia e museografia, quando si parla di "museo evocativo" si fa riferimento ad un tipo di allestimento:

- A ☒ è allestito secondo la logica di ricreare ambienti il più possibile fedeli al contesto originario in cui erano inserite le opere da esporre
- B ☐ è allestito esponendo persone (freak show) con particolari caratteristiche fisiche o doti particolari, ma è ormai vietato
- C ☐ tra i più diffusi, che tende a collocare i pezzi da esporre secondo precise categorie logiche
- D ☐ che tende a colpire l'osservatore con allestimenti molto scenografici, soprattutto usando luci molto suggestive o percorsi fuori dall'ordinario

60) "L'insieme di misure e di azioni che hanno come scopo di evitare e di minimizzare i futuri deterioramenti o perdite" è:

- A ☐ il "restauro"
- B ☐ la "conservazione suppletiva"

C [] la "conservazione curativa"

D [v] la "conservazione preventiva"

61) "Insieme di documenti di qualsiasi natura riuniti, in modo automatico, creati e/o accumulati e utilizzati da una persona fisica o da una famiglia nell'esercizio delle sue attività o delle sue funzioni". Questa definizione si applica:

A [] all'esposizione del museo delle meraviglie

B [] alla raccolta memorabile

C [] alla collezione

D [v] al fondo

62) Il "catalogatore" di un museo è:

A [] il custode e l'interprete dell'identità e della missione del museo, nel rispetto degli indirizzi dell'amministrazione responsabile. È responsabile della gestione del museo nel suo complesso, nonché dell'attuazione e dello sviluppo del suo progetto culturale e scientifico.

B [] responsabile della conservazione, della sicurezza, della gestione e della valorizzazione delle collezioni a lui affidate. È responsabile, in concorso con il direttore, dell'identità e della missione del museo.

C [v] colui che svolge attività d'inventariazione e catalogazione del patrimonio museale, sotto il coordinamento e la responsabilità scientifica del conservatore

D [] colui che assicura dal punto di vista organizzativo la movimentazione delle opere, la relativa documentazione e le procedure che la regolano, soprattutto in connessione ai prestiti.

63) In museologia, il termine "mediazione culturale" o "mediazione scientifica" designa:

A [] la disciplina che si occupa della gestione dei materiali in un museo, come per esempio le luci, gli spazi ma anche i quadri e le opere d'arte

B [] un tipo di rassegna culturale di breve durata

C [] sia il risultato dell'azione di esporre, sia l'insieme di ciò che è esposto e il luogo dove si espone

D [v] tutta una serie di interventi nel contesto museale al fine di stabilire dei ponti fra ciò che è esposto e i significati che questi oggetti e siti possono assumere

64) Nell'ambito della museologia, per costituire una vera e propria collezione:

A [v] è necessario che le aggregazioni di oggetti formino un insieme (relativamente) coerente e significativo

B [] è superfluo che le aggregazioni di oggetti formino un insieme (relativamente) coerente e significativo

- C ☐) è necessario che le aggregazioni di oggetti siano acquisite nello Stato di origine
- D ☐) è necessario che le aggregazioni di oggetti formino un insieme di elevato valore finanziario

65) Quale tra quelli elencati NON è un ente vigilato dal ministero per i beni e le attività culturali?

- A ☐) L'Istituto nazionale per il dramma antico
- B ☒) L'Istituto di Stato per la Cinematografia e la Televisione
- C ☐) La Società Cinecittà Luce SpA
- D ☐) L'Istituto per il Credito Sportivo

66) Nell'ambito delle indagini sulla soddisfazione dell'utente di un museo, non è un ambito che permette di evidenziare la percezione dell'utente riguardo l'erogazione del servizio:

- A ☐) gestione dei reclami
- B ☐) capacità e comportamento dei dipendenti
- C ☒) propensione alla visita ricorrente
- D ☐) supporto tecnico

67) In ambito museale, lo spazio espositivo con sequenza spaziale di impostazione "articolata mista":

- A ☐) presenta una sequenza spaziale obbligata
- B ☐) caratterizza il Museo d'Arte Grafica di Okanoyama in Giappone
- C ☐) mette subito il visitatore di fronte al contenuto dell'esposizione nella sua interezza, facendogliene percepire la potenzialità sin dall'inizio
- D ☒) pur negli ambiti di raggruppamento scelti dal curatore, rende possibile una libertà di percorso nella sequenza delle sale

68) Se un privato cede in comodato la propria collezione ad un museo, quando può chiederne la restituzione?

- A ☒) A fortiori se il museo non rispetta i vincoli contrattuali
- B ☐) Il proprietario non può mai chiedere la restituzione
- C ☐) Dopo 60 giorni dalla data di conclusione dell'evento che ha motivato la cessione
- D ☐) A fortiori se il museo non rispetta i vincoli contrattuali, diversamente il museo diventa il proprietario della collezione

69) Secondo quanto prevede il Codice dei beni culturali e del paesaggio e succ. mod., i soprintendenti possono procedere ad ispezioni volte ad accertare l'esistenza e lo stato di conservazione o di custodia dei beni culturali:

- A ☐ anche senza preavviso
- B ☐ ma solo su motivata richiesta della Regione
- C ☒ con preavviso non inferiore a cinque giorni, fatti salvi i casi di estrema urgenza
- D ☐ ma solo su motivata richiesta del Comune

70) Dispone l'art. 29 del D.lgs. n. 42/2004 e s.m.i. che la conservazione del patrimonio culturale è assicurata mediante una coerente, coordinata e programmata attività di studio, prevenzione, manutenzione e restauro. L'intervento diretto sul bene attraverso un complesso di operazioni finalizzate all'integrità materiale ed al recupero del bene medesimo, alla protezione ed alla trasmissione dei suoi valori culturali è denominato:

- A ☐ collocazione
- B ☐ prevenzione
- C ☒ restauro
- D ☐ manutenzione

71) Ai sensi dell'art. 115 del Codice dei beni culturali e del paesaggio e succ. mod., le attività di valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica:

- A ☐ non possono essere gestite in forma consortile pubblica
- B ☐ sono di competenza del Comune su cui risiede l'ente culturale
- C ☒ possono essere gestite in forma diretta o indiretta
- D ☐ possono essere gestite solo in forma consortile pubblica

72) Secondo il dispositivo dell'art. 66 del D.Lgs. 42/2004 e s.m.i., i beni che costituiscono il fondo principale di una determinata ed organica sezione di un museo, pinacoteca, galleria, archivio o biblioteca o di una collezione artistica o bibliografica:

- A ☐ possono sempre uscire dal territorio della Repubblica
- B ☒ non possono uscire dal territorio della Repubblica
- C ☐ possono uscire dal territorio della Repubblica solo con assicurazione speciale
- D ☐ possono uscire dal territorio della Repubblica solo dopo opportuni patti sottoscritti

73) La realizzazione degli interventi coperti dal "Fondo cultura" istituito dal Ministero della Cultura guidato da Dario Franceschini devono essere ultimati:

- A ☐ entro un anno dalla data di pubblicazione del provvedimento di ammissione al beneficio

- B [] entro due anni dalla data di pubblicazione del provvedimento di ammissione al beneficio
- C [v] entro tre anni dalla data di pubblicazione del provvedimento di ammissione al beneficio
- D [] entro cinque anni dalla data di pubblicazione del provvedimento di ammissione al beneficio

74) Modalità di fruizione dell'Art Bonus per titolari di reddito d'impresa:

- A [] in dichiarazione dei redditi (prima quota annuale nella misura di 1/3 dell'importo maturato nella dichiarazione dei redditi relativa all'anno in cui è stata effettuata l'erogazione liberale)
- B [v] in compensazione (prima quota annuale nella misura di 1/3 a partire dal primo giorno del periodo di imposta successivo a quello di effettuazione delle erogazioni liberali)
- C [] in compensazione (prima quota annuale nella misura di 1/4 a partire dal primo giorno del periodo di imposta successivo a quello di effettuazione delle erogazioni liberali)
- D [] in dichiarazione dei redditi (prima quota annuale nella misura di 2/3 dell'importo maturato nella dichiarazione dei redditi relativa all'anno in cui è stata effettuata l'erogazione liberale)

75) Tra le altre, costituisce attività fondamentale dei musei, come prevede il dispositivo dell'art. 4 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i., anche:

- A [] la gestione, conservazione e catalogazione dei documenti prodotti dalle varie amministrazioni locali, ai fini di istituire un archivio dedicato
- B [v] la ricerca scientifica e lo sviluppo di rapporti di collaborazione con le scuole, con le Università e con istituti e associazioni impegnati nello svolgimento di attività didattiche, divulgative, di educazione e formazione
- C [] la formazione del sistema di offerta commerciale, comprensivo di tutto ciò che contribuisce ad aumentare gli introiti economici della regione
- D [] la gestione, conservazione e catalogazione delle attività commerciali regionali, soprattutto quelle di rilievo storico archeologico

76) In riferimento a quanto riportato nella Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i., che cos'è un Ecomuseo?

- A [] Una forma museale di carattere scientifico, riservata alla conservazione di gemme, minerali e ricerche scientifiche
- B [v] Una forma museale mirante a conservare, comunicare e rinnovare i caratteri di una comunità
- C [] Una forma museale mirata a conservare, comunicare e rinnovare esclusivamente i caratteri legati alla fauna ed alla vegetazione
- D [] Una forma museale di carattere ecologico, mirante alla promozione del rispetto per la natura e alla tutela del pianeta

77) In riferimento al dispositivo dell'art. 28 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i., la biblioteca pubblica di ente locale:

A [] conserva e valorizza i beni librari e documentari in spazi multimediali, poiché è vietato il maneggiamento di questi beni, per preservarli dall'usura

B [] conserva e valorizza i beni librari e documentari sollecitando l'iscrizione degli utenti al sistema, mediante il pagamento di una quota mensile di accesso

C [v] conserva e valorizza i beni librari e documentari in spazi adeguatamente allestiti e organizzati per le diverse tipologie di utenti

D [] conserva e valorizza i beni librari e documentari restringendo l'accesso ai soli addetti al servizio, per evitare che il materiale sia rovinato

78) Secondo il dispositivo dell'art. 9 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i., presso la struttura regionale competente in materia di musei è istituito:

A [] il Gruppo di studio e monitoraggio regionale sullo sviluppo artistico e culturale del FVG

B [v] l'Organismo regionale di accreditamento al Sistema museale nazionale

C [] l'equipe di controllo del Ministero per i beni e le attività culturali, per verificare l'impiego dei fondi statali ed europei

D [] il Comitato di sviluppo museale regionale

79) Fanno parte del Sistema museale regionale, così come dispone l'art. 5 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i., che i musei pubblici non statali e i musei privati del Friuli Venezia Giulia:

A [] che si sviluppano su un certo perimetro cubico e registrano un massimo di 2500 visite al giorno

B [v] singolarmente o aggregati in reti costituite ai sensi dell'art. 7 della medesima Legge Regionale

C [] solo se considerati aggregati in reti

D [] solo se considerati singolarmente

80) Fanno parte del Sistema museale regionale, i musei pubblici non statali e i musei privati del Friuli Venezia Giulia:

A [] che risultano in possesso della certificazione UNI ISO 3000/08 (art. 5 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i.)

B [v] che svolgono la loro funzione culturale, di ricerca ed educativa a servizio della comunità (art. 5 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i.)

C [] che svolgono la loro funzione culturale, di ricerca ed educazione a servizio di una elite circoscritta (art. 5 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i.)

D [] solo se considerati aggregati in reti (art. 5 della Legge Regionale FVG n. 23/2015 e s.m.i.)