### CURRICULUM VITAE



#### **INFORMAZIONI PERSONALI**



### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a) 1992 - 1993

Nome e indirizzo del datore di lavoro
STUDIO ARCH. PRECALI - TRIESTE

• Tipo di impiego COLLABORATORE

• Principali mansioni e responsabilità COLLABORAZIONE NELLA PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI OPERE DI EDILIZIA

RESIDENZIALE PRIVATA, ARCHITETTURA DI INTERNI,.

Date (da − a)
1994 - 1999

Nome e indirizzo del datore di lavoro
ZERONI & RICCI ARCHITETTI ASSOCIATI - MONFALCONE

Tipo di azienda o settore STUDIO PROFESSIONALE ASSOCIATO

• Tipo di impiego CONTITOLARE DELLO STUDIO - ARCHITETTO

• Principali mansioni e responsabilità PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI OPERE DI EDILIZIA RESIDENZIALE PRIVATA,

ARCHITETTURA DI INTERNI, SPAZI PUBBLICI. PARTECIPAZIONE A CONCORSI DI

PROGETTAZIONE.

• Date (da – a) 1999 – 2017 – in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro
COMUNE DI TRIESTE – AREA LAVORI PUBBLICI

• Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO TERRITORIALE

• Tipo di impiego ESPERTO ARCHITETTO

• Principali mansioni e responsabilità PROGETTAZIONE E DIREZIONE LAVORI OPERE DI EDILIZIA PUBBLICA – ATTIVITA' DI

SUPPORTO AL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

• Date (da – a) 2008 - 2013

Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore INCARICO PROFESSIONALE DIRETTO (PRESTAZIONE OCCASIONALE)

• Tipo di impiego ARCHITETTO

• Principali mansioni e responsabilità PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI, COORDINAMENTO SICUREZZA, EDIFICIO

UNIFAMILIARE

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE** 

• Date (da – a) 1980-1985

Nome e tipo di istituto di istruzione o
 Liceo Scientifico

formazione

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Livello nella classificazione nazionale 54/60

(se pertinente)

• Date (da – a) 1985-1992

• Nome e tipo di istituto di istruzione o Istituto Universitario di Architettura di Venezia

formazione

 Principali materie / abilità Progettazione architettonica professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita
Diploma di laurea in Architettura (vecchio ordinamento)

Livello nella classificazione nazionale
106/110

(se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA

**INGLESE** 

Capacità di lettura buono
Capacità di scrittura buono
Capacità di espressione orale buono

**TEDESCO** 

Capacità di lettura elementare
Capacità di scrittura elementare
Capacità di espressione orale elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc. Esperienza nel lavoro di gruppo nel campo della progettazione e realizzazione di opere pubbliche e private nel campo dell'edilizia e dell'architettura, nelle relazioni con gli enti di controllo (Soprintendenza, Vigili del fuoco, Azienda Sanitaria, ecc.), nelle relazioni con gli organi politici ed amministrativi nelle fasi di programmazione e rendicontazione.

THE WATER OW

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc. Coordinamento gruppi di lavoro costituite da tecnici della pubblica amministrazione e/o tecnici liberi professionisti nonché coordinamento con le attività di supporto amministrativo nell'ambito della progettazione e realizzazione di opere pubbliche.

CAPACITÀ E COMPETENZE

**TECNICHE** 

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Conoscenza delle normative in materia di: urbanistica, lavori pubblici, progettazione architettonica, tutela dei beni culturali, progettazione antincendio (abilitazione DPR 151/11) sicurezza nei cantieri edili (abilitazione ai sensi del D.Lgs 81/08).

Buona conoscenza di software CAD (VectorWorks, Microstation) programmi office (Microsoft Office, Apache OpenOffice), contabilità cantieri, discreta capacità di realizzazione rendering e simulazioni fotorealistiche.

Pagina 2 - Curriculum vitae di [ RICCI PAOLO ]

# CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Buone capacità di disegno a mano libera, a tecnigrafo, mediante CAD e programmi di rendering. Uso del chiaroscuro e del colore con tecnica a pastello, tempera ed acquerello

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Attività di divulgazione cultura architettonica a livello locale (Attività del "Circolo di Architettura" di Gorizia – 1999/2000

Coordinamento e realizzazione di attività espositive (presentazioni nell'ambito di fiere di settore, convegni e mostre dell'attività professionale)

Allestimento, nel corso del periodo di Servizio civile, (1993/94) della mostra fotografico documentaria permanente presso il Sacrario di Redipuglia.

Membro della Commissione parcelle dell'Ordine degli Architetti di Gorizia (2001/2006) Progettazione e realizzazione di opere nel campo dell'architettura di interni ed arredo (1993-1999)

Partecipazione ai seguenti concorsi di progettazione

- EUROPAN 3 Quartiere residenziale a Madrid 1993;
- comparto ex sede AMCM Recupero e completamento Modena 1995;
- ristrutturazione ed ampliamento museo del Prado Madrid 1995;
- nuovo intervento residenziale nella corona urbana di Bergamo 1997;
- progetto per l'area ex caserma VVFF Largo Niccolini IACP Trieste 1997
- idee per centro direzionale a Ljubljana (SLO) 1997;
- ristrutturazione e riqualificazione funzionale dell'immobile "ex consorzio agrario" di Tolmezzo (UD) - 1998 (terzo premio);
- realizzazione opera di arredo urbano nel centro di Corona, Mariano del Friuli (GO) 1998;
- riqualificazione di Piazza Libertà a Turriaco (GO) 1998 (progetto vincitore);
- ricomposizione della piazza principale di Pradielis, Lusevera (UD) 1999;
- riqualificazione di Piazza Candussi, Romans d'Isonzo (GO) 1999 (progetto segnalato)

PATENTE O PATENTI

PATENTE B

ALLEGATI

**ELENCO DELLE OPERE**