



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

**dipartimento scuola educazione
promozione turistica cultura e sport
direzione**

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

SERVIZIO DI GESTIONE DEL CENTRO SERVIZI ALLA PRODUZIONE MUSICALE - CASA DELLA MUSICA CIG 7944005050

Il Comune di Trieste con il “Programma comunitario Urban – “Progetto Tergeste”, definitivamente approvato nell'anno 1998, si proponeva la rivitalizzazione dell'area di Cittavecchia, nell'ambito dell'iniziativa comunitaria Urban con l'obiettivo di affrontare la problematica urbana in forma integrata, associando la promozione dell'attività economica al miglioramento delle infrastrutture e dell'ambiente, la formazione personalizzata alle azioni a favore delle pari opportunità e all'adeguamento dei servizi sociali. Tra le iniziative previste, vi era il recupero di un edificio di proprietà comunale di circa 600 mq, l'adeguamento funzionale degli ambienti e l'acquisizione delle attrezzature e dell'arredo funzionale, allo scopo di creare un Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica.

Nell'ambito di tale progetto (Progetto Tergeste) lo specifico sottoprogetto destinato alla realizzazione di un Centro servizi alla produzione musicale veniva così descritto: “Centro servizi alla produzione musicale - Casa della Musica: con questa azione si persegue l'obiettivo di contribuire alla rivitalizzazione sociale e culturale dell'area bersaglio, offrendo opportunità di occupazione del tempo libero, crescita culturale, socializzazione soprattutto giovanile. A tal scopo si intende far leva sull'attività musicale che nella città è estremamente sentita e vitale, ma che risente della mancanza di spazi e strutture adeguate, e sulla forte capacità di aggregazione riconosciuta alla musica.”

La struttura è aperta dal 2002 e garantisce lo svolgimento di attività di tipo didattico, di promozione e di divulgazione culturale, in particolare musicale, nonché il servizio di noleggio dello studio di registrazione e delle sale di prova.

Nell'ambito del patrimonio culturale della città di Trieste la musica rappresenta una parte importante, come testimonia l'attività dei Teatri cittadini, del Conservatorio di Musica, delle numerose Associazioni e realtà musicali. La ricca proposta di concerti ed eventi è seguita da un ampio pubblico. Tale attività ha una lunga tradizione nella città di Trieste come documentato anche

dal Civico Museo Teatrale “Carlo Schmid” che raccoglie materiale e collezioni relativi alla storia teatrale e musicale a Trieste negli ultimi due secoli.

In tale contesto il Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica è divenuto un importante polo di aggregazione e un punto di riferimento per la città ed anche per l'area geografica del Nord – Est, per i giovani, ma anche per le aziende, gli enti e le persone che si occupano, a tutti i livelli di arte, cultura, formazione e comunicazione.

OGGETTO E OBIETTIVI DELL'APPALTO

La presente concessione si propone di consolidare la realtà del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica, che svolge attività musicale e culturale al fine di garantire la crescita culturale del proprio territorio, con particolare attenzione alla realtà giovanile offrendo delle opportunità formative.

La struttura deve garantire lo svolgimento di attività di tipo didattico, di promozione e di divulgazione culturale, in particolare musicale, nonché il servizio di noleggio dello studio di registrazione e delle sale di prova.

L'accesso al servizio dello studio di registrazione e delle sale di prova è consentito a singoli artisti e a gruppi musicali sulla base di tariffe allineate ai costi di mercato con possibilità di tariffa oraria o forfetaria giornaliera.

Tutte le attività sono accessibili al pubblico.

La concessione del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica è contestuale alla concessione dell'immobile sito in via Capitelli, n. 3, che ha una superficie complessiva mq. 596,80, suddivisi in piano terra e due piani. L'immobile è completo di arredi ed attrezzature ed eventuali elementi aggiuntivi negli arredi e nelle attrezzature, necessari allo svolgimento del servizio, dovranno essere forniti dal concessionario.

Al piano terra dell'immobile vi è uno spazio destinato a bar.

DURATA

La concessione ha una validità di sei anni decorrente dalla consegna dell'immobile.

Il contratto può essere eventualmente prorogato per il tempo strettamente necessario alla conclusione delle procedure per l'individuazione di un nuovo contraente, ai sensi dell'art. 106, comma 11 del D. Lgs. 50/2016.

VALORE DELL'APPALTO

Il piano economico – finanziario di massima, che delinea il quadro economico complessivo della stima dei costi e dei ricavi legati alle attività economiche realizzabili nell'ambito della concessione del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica individua il valore della concessione ai sensi degli artt. 167 e 35 del D.Lgs. 50/2016 in un importo di Euro 3.451.559,62 IVA esclusa.

Trattasi di un piano economico-finanziario di massima e l'importo così stimato è puramente indicativo e dipende da una pluralità di fattori legati anche alle scelte che l'aggiudicatario adotterà

per la gestione del servizio e variazioni di qualunque entità rientrano nell'alea propria della fattispecie di contratto per il servizio di cui trattasi.

Con specifico riferimento al costo della manodopera il piano economico – finanziario indica un importo annuo di Euro 332.834,50. Come precisato nel medesimo piano, per la stima dei costi sono stati utilizzati i dati relativi alla gestione in corso, per il periodo dal 2013 al 2018, determinando i costi medi annui.

Si precisa che il personale attualmente impiegato nell'attività del Centro alla produzione musicale – Casa della musica comprende 12 dipendenti, ai quali viene applicato il CCNL Scuole Private Laiche ANINSEI (indicato nell'allegato H), 3 insegnanti di musica (professionisti con partita iva), 8 collaboratori occasionali per le supplenze degli insegnanti e 3 amministratori della Società cooperativa sociale (collaboratori).

SVOLGIMENTO DEL PROCEDIMENTO

La concessione del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica verrà aggiudicata mediante procedura aperta e con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 164 del D.Lgs. 50/2016.

DOCUMENTI

Sono parte integrante della presente relazione tecnica, i seguenti documenti:

- Capitolato Speciale d'Appalto (All. C), con allegati la matrice dei rischi (All. I), la planimetria (All. 2), l'elenco degli arredi e delle attrezzature (All. 3), il Regolamento del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica approvato con deliberazione consiliare n. 26.09.02 (All. 4), l'aggiornamento delle tariffe approvato con determina dirigenziale n. 399 dd. 07.02,2014 (All. 5);
- Documento di valutazione dei rischi interferenziale (DUVRI) redatto ai sensi dell'art. 26 del D. Lgs. 09.04.2008, n. 81 e successive modifiche ed integrazioni, che prevede un importo per gli oneri della sicurezza di Euro 24,59 più IVA, non soggetti a ribasso (All. D);
- Schema di contratto (All. E);
- Patto d'integrità (All. F);
- Elenco del personale (All. H).

Con la ditta aggiudicataria sarà stipulato apposito contratto in forma pubblico amministrativa nelle forme previste dall'art. 32, comma 14 del D.Lgs. 50/2016, che unitamente all'offerta tecnica ed economica presentate, definiranno gli obblighi tra le parti.

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: LORENZUT FABIO

CODICE FISCALE: LRNFBA59T27E098E

DATA FIRMA: 24/07/2019 12:38:19

IMPRONTA: C9AD00018BAF30B81965CAB2D5939D8E2408E8DB68063F7BFB10543DB24DB89F
2408E8DB68063F7BFB10543DB24DB89FF544071A9E7020E8AD2EC7A2F38AD097
F544071A9E7020E8AD2EC7A2F38AD0972F2D685EC775E117C9655659E1E2AAB6
2F2D685EC775E117C9655659E1E2AAB64BDB738619DA0A84EF5FC5B2CD8470BA