



comune di trieste  
 piazza Unità d'Italia 4  
 34121 Trieste  
[www.comune.trieste.it](http://www.comune.trieste.it)  
 partita iva 00210240321

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURA E  
 SPORT

**REG. DET. DIR. N. 2952 / 2019**

Prot. Corr.20° - 11/3/21/ 10 - 2019

sez 5093

OGGETTO: Concessione del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale - Casa della Musica. Aggiudicazione. CIG 7944005050. Impegno di spesa Euro 30,00. Accertamento di entrata Euro 133.956,00 iva inclusa.

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

Premesso che con determinazione dirigenziale n. 1898, adottata in data 24.07.2019 ed esecutiva in data 25.07.2019 è stata indetta la gara, mediante procedura aperta, per la concessione del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale - Casa della Musica da aggiudicare in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa;

preso atto che il termine finale, indicato nel bando di gara, per il ricevimento delle offerte era il 16 settembre 2019, alle ore 12.30;

dato atto che entro tale data è pervenuta un'offerta;

rilevato che a seguito dell'esame della documentazione amministrativa il concorrente è stato ammesso alla fase successiva della gara;

visto che con determinazione dirigenziale n. 4343, adottata ed esecutiva in data 25.09.2019 è stata nominata la commissione giudicatrice ai sensi dell'art. 77, comma 7 del D.Lgs. 50/2016;

visti i verbali, allegati al presente provvedimento, dai quali risulta che la commissione giudicatrice ha individuato nella Cinquantacinque Cooperativa Sociale (C.F. e P.I. 00711710327) il concessionario del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica;

Responsabile del procedimento: dott. Fabio Lorenzut	Tel: 040 675 4496	E-mail: <a href="mailto:fabio.lorenzut@comune.trieste.it">fabio.lorenzut@comune.trieste.it</a>	Posta Elettronica Certificata (PEC)
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: <a href="mailto:donatella.quarantotto@comune.trieste.it">donatella.quarantotto@comune.trieste.it</a>	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: <a href="mailto:donatella.quarantotto@comune.trieste.it">donatella.quarantotto@comune.trieste.it</a>	<a href="mailto:comune.trieste@certgov.fvg.it">comune.trieste@certgov.fvg.it</a>

ritenuto di approvare i verbali di gara ed accogliere la proposta di aggiudicazione ai sensi dell'art. 32, comma 5, aggiudicando la concessione della gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica alla Cinquantacinque Cooperativa Sociale (C.F. e P.I. 00711710327) per un periodo di sei anni decorrenti dalla data di consegna dell'immobile;

rilevato che il canone annuo offerto è di Euro 18.300,00 più IVA;

dato atto che il canone verrà aggiornato annualmente, a decorrere dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data di inizio del contratto, nella misura del 100% della variazione accertata dall'ISTAT (Indice dei prezzi al consumo per le famiglie di impiegati ed operai, riferito all'anno precedente), senza obbligo di richiesta scritta da parte del Comune;

dato atto che l'aggiudicazione diventa efficace, ai sensi dell'art. 32, comma 7, del D.Lgs. 50/2016 all'esito positivo della verifica del possesso dei requisiti prescritti;

vista la Deliberazione Consiliare n. 16 dd. 03/04/2019, immediatamente eseguibile, avente per oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) - periodo 2019- 2021 – e Bilancio di Previsione 2019– 2021. Approvazione.";

dato atto che, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i. - TUEL, il programma dei conseguenti pagamenti, dell'impegno di spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di "pareggio di bilancio", introdotte dai commi 707 e seguenti dell'art. 1 della Legge n. 208/2015 (c.d. Legge di stabilità 2016);

dato atto che gli articoli dal 179 al 181 del D. Lgs. 267/2000 e s.m.i. TUEL disciplinano le fasi delle entrate (accertamento, riscossione e versamento) e che risulta necessario evidenziare nel presente provvedimento, oltre alla scadenza dell'obbligazione giuridicamente perfezionata (fase dell'accertamento), anche la movimentazione di cassa conseguente alla relativa gestione;

espresso il parere di cui all'art.147 bis del D.Lgs. n. 267/2000, in ordine alla regolarità e correttezza amministrativa;

visto l'art. 107 del D.Lgs. n. 267/2000;

visto l'art. 131 del vigente Statuto Comunale;

#### DETERMINA

1. di approvare i verbali di gara allegati al presente provvedimento (All. 1, All. 2, All. 3);
2. di aggiudicare la concessione del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica alla Cinquantacinque Cooperativa Sociale (C.F. e P.I. 00711710327) per un periodo di sei anni decorrenti dalla data di consegna dell'immobile;
3. di dare atto che gli oneri della sicurezza previsti nel DUVRI ammontano ad Euro 30,00 (IVA inclusa);

Responsabile del procedimento: dott. Fabio Lorenzut	Tel: 040 675 4496	E-mail: fabio.lorenzut@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC)
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	comune.trieste@certgov.fvg.it

4. di dare atto che il canone annuo offerto è di Euro 18.300,00 più IVA;
5. di dare atto che, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i. - TUEL, il programma dei conseguenti pagamenti, dell'impegno di spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di pareggio di bilancio introdotte dai commi 707 e seguenti dell'art. 1 della Legge n. 208/2015 (c.d. Legge di stabilità 2016);
6. di dare atto che gli articoli dal 179 al 181 del D. Lgs. 267/2000 e s.m.i. TUEL disciplinano le fasi delle entrate (accertamento, riscossione e versamento) e che risulta necessario evidenziare nel presente provvedimento, oltre alla scadenza dell'obbligazione giuridicamente perfezionata (accertamento), anche la movimentazione di cassa conseguente alla relativa gestione;
7. di dare atto che l'obbligazione giuridicamente perfezionata relativa alla spesa viene a scadenza nell'anno 2019;
8. di dare atto che il cronoprogramma dei pagamenti per la spesa in argomento è il seguente:
  - anno 2019: Euro 30,00
9. di dare atto che la scadenza dell'obbligazione giuridicamente perfezionata (accertamento) e' la seguente:
  - 2019 Euro 1.860,00
  - 2020 Euro 22.326,00
  - 2021 Euro 22.326,00
  - 2022 Euro 22.326,00
  - 2023 Euro 22.326,00
  - 2024 Euro 22.326,00
  - 2025 Euro 20.465,50
10. di dare atto che il cronoprogramma della riscossione dell'entrata in argomento e' il seguente:
  - 2019 Euro 1.860,00
  - 2020 Euro 22.326,00
  - 2021 Euro 22.326,00
  - 2022 Euro 22.326,00
  - 2023 Euro 22.326,00
  - 2024 Euro 22.326,00
  - 2025 Euro 20.465,50
11. di accertare l'entrata complessiva di euro 133.956,00 ai capitoli di seguito elencati :

Anno	Cap	Descrizione	CE	V livello	Programma	Progetto	D/N	Importo	Note
2019	00083 100	FITTI REALI STABILI COMUNALI A	02525	E.3.01.03 .02.002	00152	03228	N	1.860,50	

Responsabile del procedimento: dott. Fabio Lorenzut	Tel: 040 675 4496	E-mail: fabio.lorenzut@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC)  comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	

		CURA DEL DIPARTIMENTO CULTURA E SPORT - RILEVANTI IVA							
2020	00083 100	FITTI REALI STABILI COMUNALI A CURA DEL DIPARTIMENTO CULTURA E SPORT - RILEVANTI IVA	02525	E.3.01.03 .02.002	00152	03228	N	22.326,00	
2021	00083 100	FITTI REALI STABILI COMUNALI A CURA DEL DIPARTIMENTO CULTURA E SPORT - RILEVANTI IVA	02525	E.3.01.03 .02.002	00152	03228	N	22.326,00	
2022	00083 100	FITTI REALI STABILI COMUNALI A CURA DEL DIPARTIMENTO CULTURA E SPORT - RILEVANTI IVA	02525	E.3.01.03 .02.002	00152	03228	N	22.326,00	
2023	00083 100	FITTI REALI STABILI COMUNALI A CURA DEL DIPARTIMENTO CULTURA E SPORT - RILEVANTI IVA	02525	E.3.01.03 .02.002	00152	03228	N	22.326,00	
2024	00083 100	FITTI REALI STABILI COMUNALI A CURA DEL DIPARTIMENTO CULTURA E SPORT - RILEVANTI IVA	02525	E.3.01.03 .02.002	00152	03228	N	22.326,00	
2025	00083 100	FITTI REALI STABILI COMUNALI A CURA DEL DIPARTIMENTO CULTURA E SPORT - RILEVANTI IVA	02525	E.3.01.03 .02.002	00152	03228	N	20.465,50	

12. di tramutare le seguenti prenotazioni in impegno per una spesa complessiva di euro 30,00, effettuando contestualmente le variazioni necessarie tra quanto prenotato e quanto impegnato:

Responsabile del procedimento: dott. Fabio Lorenzut	Tel: 040 675 4496	E-mail: fabio.lorenzut@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	

Anno	Prenotaz. N.	Descrizione	Cap	CE	V livello	Progr.	Prog.	D/N	Importo	Note
2019	20190228814	Oneri sicurezza su Concessione del servizio di gestione del Centro servizi alla produzione musicale	00160900	02487	U.1.0 3.02. 99.99 9	00152	03228	N	30,00	2019: 30,00

Allegati:

Verbale\_1.pdf

Verbale\_2.pdf

Verbale\_3.pdf

IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO  
dott. Fabio Lorenzut

*Trieste, vedi data firma digitale*

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

Responsabile del procedimento: dott. Fabio Lorenzut	Tel: 040 675 4496	E-mail: fabio.lorenzut@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC)  comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Donatella Quarantotto	Tel: 0406758008	E-mail: donatella.quarantotto@comune.trieste.it	

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: LORENZUT FABIO

CODICE FISCALE: LRNFBA59T27E098E

DATA FIRMA: 23/10/2019 16:53:11

IMPRONTA: 3945B921C8464020DB126FD3A62FB2197EA595D33C6E849350D0898BF41AB168  
7EA595D33C6E849350D0898BF41AB16893DBDAA2D4D03A1C6DFA699D5096DB7D  
93DBDAA2D4D03A1C6DFA699D5096DB7D43682EFB3FEE1E8A34972686E2B38A5B  
43682EFB3FEE1E8A34972686E2B38A5B3FD3203CDBB3176E2B9B5F40E5A0E1CE



comune di trieste  
piazza Unità d'Italia 4  
34121 Trieste  
www.comune.trieste.it  
partita iva 00210240321

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURA E SPORT

**REG. DET. DIR. N. 2952 / 2019**

OGGETTO: Concessione del servizio di gestione del centro servizi alla produzione musicale - Casa della Musica. Aggiudicazione. CIG 7944005050. Impegno di spesa Euro 30,00. Accertamento di entrata Euro 133.956,00 iva inclusa. prot corr n 20 - 11/3/21 - 10/2019 sez 5093

Allegati:

Verbale\_1.pdf  
Verbale\_2.pdf  
Verbale\_3.pdf

Si assegnano ai dati contabili sottoindicati i seguenti numeri:

Progr.	Numero	Dato Contabile	E/S	Anno	Impegno/ Accertamento	Sub	Capitolo	Importo	Segno	CE	V livello	Descrizione	D/N
1	201900 17535	Accertamento	E	2019			00083100	1.860,50		02525	E.3.01.03 .02.002	Locazioni di altri beni immobili	N
2	201900 17536	Accertamento	E	2020			00083100	22.326,00		02525	E.3.01.03 .02.002	Locazioni di altri beni immobili	N
3	201900 17537	Accertamento	E	2021			00083100	22.326,00		02525	E.3.01.03 .02.002	Locazioni di altri beni immobili	N
4	201900 17538	Accertamento	E	2022			00083100	22.326,00		02525	E.3.01.03 .02.002	Locazioni di altri beni immobili	N
5	201900 17539	Accertamento	E	2023			00083100	22.326,00		02525	E.3.01.03 .02.002	Locazioni di altri beni immobili	N
6	201900 17540	Accertamento	E	2024			00083100	22.326,00		02525	E.3.01.03 .02.002	Locazioni di altri beni immobili	N
7	201900 17541	Accertamento	E	2025			00083100	20.465,50		02525	E.3.01.03 .02.002	Locazioni di altri beni immobili	N
8	1	Tramuta	S	2019	20190228814	0	00160900	30,00		02487	U.1.03.02 .99.999	Altri servizi diversi n.a.c.	N

Lista delle transazioni elementari associate ai movimenti contabili:

Progr.	Transazione elementare	Vincolo	Note
1	E3010302002-00001		
2	E3010302002-00001		
3	E3010302002-00001		
4	E3010302002-00001		
5	E3010302002-00001		
6	E3010302002-00001		
7	E3010302002-00001		
8	0502U1030299999082- 0000000000000000000003		2019: 30,00

Ai sensi dell'art. 183, comma 7 del D.Lgs. n. 267/2000, si rilascia il VISTO di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria.

Ai sensi del punto 5.3 del principio contabile concernente la contabilità finanziaria (Allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011), qualora la presente determinazione approvi spese d'investimento, si attesta che la copertura finanziaria è conforme a quanto indicato nel dispositivo.

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
GESTIONE FINANZIARIA,  
FISCALE ED ECONOMALE  
*dott.ssa Giovanna Tirrico*

Trieste, *vedi data firma digitale*

*Documento sottoscritto con firma digitale  
(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)*

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: TIRRICO GIOVANNA

CODICE FISCALE: TRRGNN58A62H307M

DATA FIRMA: 30/10/2019 15:32:50

IMPRONTA: 5068EB7ABC01810B640941543AFC1D18D4333087E3697FD847567846D79AE86E  
D4333087E3697FD847567846D79AE86E2B647C30B31178C0225C2BA430A32722  
2B647C30B31178C0225C2BA430A32722E8E917DD234DBA930E7ABAEC7AC3AA03  
E8E917DD234DBA930E7ABAEC7AC3AA036E61A89FBCA52D8FF85D21F5B4750712



comune di trieste  
piazza Unità d'Italia 4  
34121 Trieste  
www.comune.trieste.it  
partita iva 00210240321

**dipartimento scuola educazione  
promozione turistica cultura e sport  
direzione**

prot. 20° - 11/3/2117 - 2019  
sez. 5088

Oggetto: Concessione del servizio di gestione del centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica. CIG 7944005050.

## VERBALE N. 1

L'anno duemiladiecianove, il giorno 2 ottobre, alle ore 14.30 nella sede del Comune di Trieste, via Rossini 4, IV piano, si riunisce la commissione giudicatrice composta, come da determinazione dirigenziale n. 4343/2019, adottata ed esecutiva in data 25.09.2019, dalle seguenti persone:

- dott. ssa Francesca Locci, Direttore del Servizio Promozione Turistica e Eventi Culturali e Sportivi – Presidente
- dott. Stefano Bianchi, Posizione Organizzativa Musei Storici ed Artistici - Componente
- dott. ssa Patrizia Fasolato, Posizione Organizzativa Musei Scientifici – Componente

Verbalizzante: dott. ssa Donatella Quarantotto, Posizione Organizzativa Coordinamento Amministrativo e Contabile

premessso che con determinazione dirigenziale n. 1898/2019, adottata in data 24.07.2019 ed esecutiva in data 25.07.2019, è stata autorizzata l'indizione di una gara a procedura aperta con l'applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per la concessione del servizio di gestione del centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica;

preso atto che con la stessa determinazione sono stati approvati gli atti di gara:

dato atto che entro il termine del 16.09.2019 ore 12:30 è pervenuta una sola offerta da parte della Cinquantacinque Cooperativa Sociale (C.F. e P.I. 00711710327):

preso atto che in data 17.09.2019 si è proceduto all'apertura della busta Amministrativa e il

*Man*

La commissione procede ad attribuire i punteggi ai sub criteri di valutazione individuati dalle lettere b), c), d), e), f), g), h), i) del criterio A – Progetto di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica. Tali criteri di valutazione dell'offerta tecnica sono tabellari, vale a dire che sono fissi e predefiniti, e i punteggi sono attribuiti automaticamente ed in valore assoluto, o non attribuiti in ragione dell'offerta o della mancata offerta di quanto

Sub - criteri di valutazione	1° commissario	2° commissario	3° commissario	media	Punteggio
a) Relazione descrittiva contenente le linee metodologiche di gestione del Centro Servizi alla Produzione Musicale – Casa della Musica	0,80	0,80	0,80	0,80	4

Il coefficiente assegnato dai singoli commissari risulta nella tabella sottostante. Terminata tale fase la commissione procede a calcolare la media dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari e, per determinare il punteggio attribuito dalla commissione, a moltiplicare il coefficiente così ottenuto per il punteggio massimo previsto dai documenti di gara pari a punti 5.

- ottimo da 0,81 a 1,00
- distinto da 0,61 a 0,80
- buono da 0,41 a 0,60
- discreto da 0,21 a 0,40
- sufficiente da 0,01 a 0,20
- insufficiente 0,00

Sulla base di quanto indicato nei documenti di gara i singoli commissari attribuiscono per la ditta offerente, con riguardo al sub – criterio a) Relazione descrittiva contenente le linee metodologiche di gestione del Centro Servizi alla Produzione Musicale – Casa della Musica, al criterio A – Progetto di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica, un coefficiente, variabile tra 0 e 1 attribuito discrezionalmente secondo la seguente griglia di valori

Il Presidente dichiara chiusa la seduta pubblica e la commissione procede in seduta riservata all'attribuzione dei punteggi previsti per l'offerta tecnica.

ciò premesso, il Presidente procede all'apertura dell'offerta tecnica "Busta B" pervenuta dal concorrente Cinquantacinque Cooperativa Sociale (C.F. e P.I. 00711710327) tramite il Portale delle Stazioni Appaltanti della Regione Friuli Venezia Giulia (eAppaltiVG) e constata che la stessa contiene la documentazione prescritta dal disciplinare di gara.

dato atto che alla seduta pubblica non è presente alcun soggetto in rappresentanza dell'operatore economico concorrente;

presò atto che sono state rese le dichiarazioni di assenza di incompatibilità con la concessione in parola ai sensi dell'art. 77, comma 4, 5, 6, del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. da parte dei componenti della commissione e la dichiarazione ai sensi dell'art. 77, comma 6, del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. da parte del segretario verbalizzante, conservate in atti;

concorrente è stato ammesso alla fase successiva della gara;

10/11

Con riguardo al sub criterio contrassegnato dalla lettera i) la commissione rileva che quanto indicato dall'offerente è già previsto nell'art. 11 del capitolato e non corrisponde a quanto richiesto per l'elemento i) del progetto di gestione del Centro servizi alla produzione musicale –

Punteggio	Punteggio massimo	Punteggio per ogni elemento offerto
		b) Numero corsi di musica per i bambini fino a 10 anni che verrà attivato annualmente con specificazione del genere
10	10	0,25
		c) Numero corsi di musica per ragazzi/adulti che verrà attivato annualmente con specificazione del genere
10	10	0,25
		d) Numero attività per bambini fino ai 10 anni che verrà attivato annualmente con specificazione del genere
5	5	0,5
		e) Numero di altre attività da realizzare all'interno della struttura per i ragazzi/giovani (11- 30 anni) che verrà avviata annualmente con specificazione del genere
5	5	0,5
		f) Numero di altre attività realizzate all'interno della struttura per adulti che verrà avviata annualmente con specificazione del genere
5	5	0,5
		g) Numero di iniziative da proporre alle scuole annualmente specificando la tipologia della proposta
5	5	0,5
		h) Numero di servizi aggiuntivi offerti ai giovani (fino a 30 anni) e alle associazioni che utilizzano lo studio di registrazione con specificazione della tipologia
5	5	0,5
		i) Numero iniziative proposte a titolo gratuito a favore del Comune di Trieste (che non prevedano un prezzo neppure nei confronti degli utenti) da realizzarsi al di fuori del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della musica (ad esempio nelle piazze cittadine o sedi museali ed espositive comunali) con specificazione della tipologia
5	5	0,5

Il punteggio attribuito dalla commissione all'offerente per ogni sub criterio risulta dalla sotto indicata tabella.

specificamente richiesto.

10/1

La seduta si chiude alle ore 16.30.

Il Presidente aggiorna la commissione per il giorno 3 ottobre 2019 per l'attribuzione dei punteggi relativi al criterio di valutazione B. Esperienza tecnica specifica.

Punteggio totale criterio A - Progetto di gestione del Centro servizi alla produzione musicale - Casa della Musica	Cinquantacinque Cooperativa Sociale
49	

Casa della Musica ai fini della valutazione dell'offerta e l'attribuzione dei relativi punteggi. Per questo motivo la commissione non attribuisce alcun punteggio.

La commissione procede ad effettuare la somma dei punteggi attribuiti per ogni sub - criterio e il punteggio totale ottenuto dall'offerente per il criterio A - Progetto di gestione del Centro servizi alla produzione musicale - Casa della Musica risulta essere il seguente:

Presidente  
dott. ssa Francesca Lopci

Componente  
dott. Stefano Bianchi

Componente  
dott.ssa Parizia Fasolato

Segretario verbalizzante  
dott.ssa Donatella Quarantotto

*Donatella Quarantotto*

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: LORENZUT FABIO

CODICE FISCALE: LRNFBA59T27E098E

DATA FIRMA: 23/10/2019 16:53:39

IMPRONTA: 75DB423D396DCFAC216B274B126F67106BA0BBB77E7A49A3FDED3448679C2E94  
6BA0BBB77E7A49A3FDED3448679C2E942F3DD92636C86567D0C76606696E5F78  
2F3DD92636C86567D0C76606696E5F78323173A317974FF6658C7995DA7D3FAE  
323173A317974FF6658C7995DA7D3FAE7B108597C1875874C3CAA848D9E42ED3



comune di trieste  
piazza Unita d'Italia 4  
34121 Trieste  
www.comune.trieste.it  
partita iva 00210240321

**dipartimento scuola educazione  
promozione turistica cultura e sport  
direzione**

prot. 20° - 11/3/21/8 - 2019  
sez. 508P

**Oggetto:** Concessione del servizio di gestione del centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica. CIG 79444005050.

## VERBALE N. 2

L'anno duemiladiciannove, il giorno 3 ottobre, alle ore 13.00 nella sede del Comune di Trieste, via Rossini 4, IV piano, si riunisce la commissione giudicatrice composta, come da determinazione dirigenziale n. 4343/2019, adottata ed eseguita in data 25.09.2019, dalle seguenti persone:

- dott. ssa Francesca Locci, Direttore del Servizio Promozione Turistica e Eventi Culturali e Sportivi – Presidente
  - dott. Stefano Bianchi, Posizione Organizzativa Musei Storici ed Artistici - Componente
  - dott.ssa Patrizia Fasolato, Posizione Organizzativa Musei Scientifici – Componente
- Verbalizzante: dott.ssa Donatella Quarantotto, Posizione Organizzativa Coordinamento Amministrativo e Contabile

premessso che nella seduta del 2 ottobre 2019 la commissione ha attribuito alla ditta offerente Cinqtantacinque Cooperativa Sociale il punteggio per il criterio A – Progetto di gestione del Centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica;

la commissione, in seduta riservata, procede ad attribuire i punteggi ai sub criteri di valutazione individuati dalle lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i) del criterio B. Esperienza tecnica specifica per la ditta offerente. Tali criteri di valutazione dell'offerta tecnica sono tabellari, vale a dire che sono fissi e predefiniti, e i punteggi sono attribuiti automaticamente ed in valore assoluto, o non attribuiti in ragione dell'offerta o della mancata offerta di quanto specificamente richiesto.

Il punteggio attribuito dalla commissione per ogni sub criterio risulta dalla sotto indicata tabella.

**B. - Esperienza tecnica specifica: massimo punti 25**

punteggio per ogni elemento	punteggio massimo	punteggio attribuito
a) Numero collaborazioni realizzate negli ultimi tre anni (2016 - 2017 - 2018) con altre realtà musicali:	massimo punti 5	5
b) Numero convenzioni o altre forme di collaborazione documentabili in forma scritta con Enti pubblici o privati concluse negli ultimi tre anni (2016 - 2017 - 2018) completa della specificazione dell'oggetto e delle parti (Enti pubblici o privati):	massimo punti 5	5
c) Numero corsi di musica attivati negli anni 2016 - 2017 - 2018 completo della specificazione del genere	massimo punti 6	6
d) Numero concerti direttamente organizzati negli anni 2016 - 2017 - 2018 completo della specificazione del titolo, della data e del luogo di esecuzione	massimo punti 6	6
e) Numero delle registrazioni effettuate negli anni 2007 - 2008 - 2009 completa della specificazione dell'anno, del soggetto che ha effettuato la registrazione e del luogo in cui è stata effettuata	massimo punti 3	3
<b>TOTALE</b>		<b>25</b>

La commissione per l'offerta somma i punteggi ottenuti dall'offerta tecnica e il punteggio complessivo risulta nella tabella sottostante.

Cinquantacinque Cooperativa Sociale	PUNTEGGIO TOTALE OFFERTA TECNICA	74
-------------------------------------	----------------------------------	----

La commissione rileva che il concorrente non ha ottenuto per l'offerta tecnica il punteggio massimo pari a punti 80 e procede a riparametrare il punteggio assegnando alla ditta che ha ottenuto il punteggio più alto per l'offerta tecnica il massimo punteggio previsto. Al termine della riparametrazione il punteggio totale per l'offerente risulta essere il seguente come riportato nella tabella sottostante.

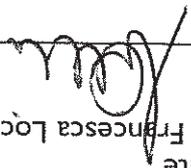
Cinquantacinque Cooperativa Sociale	PUNTEGGIO TOTALE OFFERTA TECNICA	80
-------------------------------------	----------------------------------	----

*Man*

mai

La seduta si chiude alle ore 16.30.

Presidente  
dott. ssa Francesca Locci



Componente  
dott. Stefano Bianchi



Componente  
dott.ssa Patrizia Fasolato



Segretario verbalizzante

dott.ssa Donatella Quarantotto



# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: LORENZUT FABIO

CODICE FISCALE: LRNFBA59T27E098E

DATA FIRMA: 23/10/2019 16:54:05

IMPRONTA: 73D76841F5C8EEFF34107F3DEAC8FCC37C65AAD244FC2966DFFCD3A7C40C095B  
7C65AAD244FC2966DFFCD3A7C40C095B9A53C80907FE240342305961A9F3E4FB  
9A53C80907FE240342305961A9F3E4FBE8CE74AF666EA5073A33197CD353CDDF  
E8CE74AF666EA5073A33197CD353CDDFE37F2902D601269D3DB3DFFF3AAACD24



piazza Unità d'Italia 4  
34121 Trieste

www.comune.trieste.it  
partita iva 00210240321

**dipartimento scuola educazione  
promozione turistica cultura e sport  
direzione**

prot. 20° - 11/3/21/9 - 2019  
sez. 506

**Oggetto:** Concessione del servizio di gestione del centro servizi alla produzione musicale – Casa della Musica. CIG 7944005050.

### VERBALE N. 3

L'anno duemiladiciannove, il giorno 7 ottobre, alle ore 14,00 nella sede del Comune di Trieste, via Rossini 4, IV piano, si riunisce la commissione giudicatrice composta, come da determinazione dirigenziale n. 4343/2019, adottata ed eseguita in data 25.09.2019, dalle seguenti persone:

- dott. ssa Francesca Locci, Direttore del Servizio Promozione Turistica e Eventi Culturali e Sportivi – Presidente
  - dott. Stefano Bianchi, Posizione Organizzativa Musei Storici ed Artistici - Componente
  - dott. ssa Patrizia Fasolato, Posizione Organizzativa Musei Scientifici – Componente
- Verbalizzante: dott. ssa Donatella Quarantotto, Posizione Organizzativa Coordinamento Amministrativo e Contabile

premessso che nelle sedute del 2 e 3 ottobre la commissione ha esaminato l'offerta tecnica della ditta Cinquntacinque Cooperativa Sociale;

dato atto che nella seduta pubblica non è presente alcun soggetto in rappresentanza dell'operatore economico;

la commissione procede all'apertura della busta economica pervenuta dal concorrente Cinquntacinque Cooperativa Sociale tramite il Portale delle Stazioni Appaltanti della Regione Friuli Venezia Giulia (eAppaltiVG) e verifica la completezza della stessa.

Il presidente sospende la seduta pubblica e in seduta riservata la commissione applica per

*Man*

l'offerta economica la seguente formula indicata negli atti di gara:

$$\text{punti da assegnare all'offerta valutata} = \frac{20 \times \text{canone dell'offerta in esame}}{\text{canone più alto offerto}}$$

Il punteggio ottenuto dalla Cinquantacinque Cooperativa Sociale per l'offerta economica risulta essere il seguente:

Cinquantacinque Cooperativa Sociale	PUNTEGGIO OFFERTA ECONOMICA	20
-------------------------------------	-----------------------------	----

Ultimata l'attribuzione del punteggio per l'offerta economica la commissione somma il punteggio conseguito nell'offerta tecnica e quello ottenuto nell'offerta economica, individuando l'unico parametro numerico finale per la formulazione della graduatoria (punteggio totale) come indicato nella tabella sottostante:

Cinquantacinque Cooperativa Sociale	PUNTEGGIO TOTALE	100
-------------------------------------	------------------	-----

La Commissione procede con l'esame del Piano Economico Finanziario ed osserva che in termini di risultati complessivi ed in termini di principali voci di dettaglio non si discosta rispetto al Piano Economico Finanziario approvato con i documenti di gara e pertanto conferma in termini generali la sostenibilità dell'offerta presentata dal concorrente.  
 Il Presidente prende atto che non essendo il numero delle offerte ammesse pari o superiore a tre non si procede a calcolare l'anomalia dell'offerta in base all'art. 97, comma 3, primo periodo, del D.Lgs. 50/2016.  
 La seduta si chiude alle ore 14.30.

Presidente  
 dott. ssa Francesca Locci

Componente  
 dott. Stefano Bianchi

Componente  
 dott. ssa Patrizia Fasolato

Segretario verbalizzante  
 dott. ssa Donatella Quarantotto

*Handwritten mark*

# Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: LORENZUT FABIO

CODICE FISCALE: LRNFBA59T27E098E

DATA FIRMA: 23/10/2019 16:54:30

IMPRONTA: 124CCCB8C7170FC17474BA992A2DC25A37970FDEA9E9F3A7D5DD000B175C3364  
37970FDEA9E9F3A7D5DD000B175C3364586A458654BF2E125D3BF133D5148213  
586A458654BF2E125D3BF133D51482136D487427DE92B5763CA8AC8FF95E159E  
6D487427DE92B5763CA8AC8FF95E159EBFED58B1B10EB4F0C9ABC913695D14C3