

BANDO DI CONCORSO DI IDEE dd. 23.12.2015 (pubblicato stessa data)  
RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELL'AREA COMPRESA TRA PIAZZA  
SANT'ANTONIO NUOVO E IL CANAL GRANDE  
**Risposte alle richieste di chiarimento**

**Nota n. 2 dd. 21 gennaio 2016**

**Con riguardo al possesso del requisito di abilitazione da meno di 5 anni**

nel caso di raggruppamenti il Bando (art. 3) prevede la presenza di un professionista laureato, abilitato all'esercizio della professione da meno di 5 anni (misura per favorire i giovani laureati). Nel caso di concorrenti professionisti singoli non è previsto alcun limite.

**Con riguardo alla sommaria stima dei costi di riapertura del Canale**

in base all'art. 1 del Bando l'idea proposta dovrà contenere una sommaria stima dei costi, quindi anche in relazione alla riapertura del Canale. Gli stessi saranno valutati, come previsto dall'art. 13 del Bando.

**Con riguardo alle indicazioni su aree pedonali e ambito principale dell'intervento**

le vie Ponchielli e Paganini sono pedonali, come via Dante e via XXX Ottobre (il progetto di quest'ultima verrà messo in gara nei prossimi mesi, ed è analogo a quello di via Trento). Il documento "Perimetro Area di intervento" delimita l'ambito principale dell'idea che verrà proposta e valutata, e che potrà riguardare, ragionevolmente, aree "limitrofe" (art. 1, 2° comma del Bando) da mettere in relazione.

**Con riguardo alle installazioni artistiche**

possono essere permanenti e/o temporanee.

**Con riguardo alle Relazioni e agli Elaborati previsti dall'art. 8 del Bando**

le 3(tre) Relazioni tecniche e illustrative (ciascuna riferita ai tre criteri ex art. 13 del Bando) e i 3(tre) Elaborati grafici inseriti nella busta B, dovranno essere sia in formato cartaceo che digitale (un CD-Rom/ DVD). Gli elaborati grafici saranno presenti nel CD-Rom/DVD, usando il programma CAD e resi imm modificabili salvandoli in PDF.

### **Con riguardo ai requisiti di ordine generale ex art. 38 Codice dei Contratti**

la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (art. 9 del Bando) dovrà fare riferimento al citato art. 38 del Codice dei Contratti e dovrà essere prodotta solo dai soggetti che chiedono di partecipare al Concorso (ex art. 3 del Bando, si rinvia allo schema di domanda sul sito), eventualmente avvalendosi di consulenti, il cui rapporto è solo con il partecipante (art. 3 ultimo comma del Bando).

### **Con riguardo al flusso dell'acqua**

avviene naturalmente dal mare.

### **Con riguardo alla torpediniera austriaca interrata**

si rinvia a quanto esposto nella documentazione preliminare contenuta nel Dossier. Lo scavo per la riapertura del Canal Grande sarà ragionevolmente soggetto ad indagine archeologica preventiva e a verifica bellica.

### **Con riguardo allo scorrimento dell'acqua**

la Stazione Appaltante non dispone di dati sulla quota del piano di scorrimento e della quantità di acque, che sono di provenienza marina e soggette alle maree, né delle sezioni trasversali (eventuali informazioni potranno essere richieste ad Autorità Portuale di Trieste che amministra lo specchio acqueo marino).

### **Con riguardo a posti per motocicli**

nelle aree circostanti e attualmente oggetto di intervento di riqualificazione (Piazza Ponterosso e via Trento) non sono previsti posti per motocicli.

### **Con riguardo all' eventuale pedonalizzazione di via Filzi/via San Spiridione**

non è prevista.

### **Con riguardo ai codici alfanumerici**

il Bando prevede che vengano solo collocati su Relazioni ed Elaborati, prudenzialmente su ogni pagina/tavola (non è previsto esatto posizionamento, né uso di specifico Font e dimensionamento).

### **Con riguardo alla volontà di riapertura del Canal Grande**

il Comune (artt. 2, comma 2, 15, comma 2 e 19 del Bando) solo a seguito dell'esito del Concorso di Idee, e in presenza di un progetto vincitore, valuterà se e quando realizzare il progetto.

### **Con riguardo alla linea del Canale interrato**

si rinvia alle foto del Dossier dalle quali emerge che il Canale finiva alle spalle dell'attuale edicola, (angolo via Dante).

IL DIRETTORE DELL'AREA LAVORI PUBBLICI  
(Responsabile del Procedimento)

dott. Enrico Conte